

20:30

una rivista nel buio

N. 17 — 27 MARZO 1987

INTERNATIONAL FORUM NEWS

Il programma 1987 della INTERNATIONAL FORUM presenta una rilevante novità: seminari e workshops inseriti all'interno di un progetto organico di informazione ed aggiornamento professionale destinato a tutti coloro che si occupano di cinema, video e televisione. Questo programma è in assoluto tra i più qualificati ed unico nel suo genere per la «internazionalità» dei professionisti-docenti (una preziosa combinazione). Produzione e regia, sceneggiatura, recitazione: questi i settori di intervento su cui è costruito il programma 1987.

La sessione primaverile prevede tre primi appuntamenti a Roma, all'Hotel Parco dei Principi: dal 1 al 3 aprile, il seminario intensivo «Recitare davanti alla camera, in cinema,

televisione e pubblicità», condotto da *Tom Logan*, americano, attore eclettico e tra i più preparati professionalmente, vincitore del premio Golden Halo Award 1987 conferitogli dalla Motion Picture Council della California per il suo lavoro di trainer di attori professionisti. Il seminario sarà articolato in tre fasi: il business dell'attore; il mestiere dell'attore; il lavoro dell'attore in pubblicità. È destinato ad attori e registi. Dal 1 al 10 aprile, considerato l'enorme successo dello scorso anno, ritorna il seminario «Struttura della sceneggiatura» condotto da *Robert Mc Kee* (già docente alla U.S.C. di Los Angeles, sceneggiatore e consulente delle più importanti produzioni americane). Tratterà delle tecniche del racconto e dei metodi di elaborazione della sceneggiatu-

ra. In un'appendice al corso, dal 13 al 15 del mese, Mc Kee approfondirà uno dei generi internazionalmente più considerati: il Mystery-Horror. Dal 21 al 24 aprile, infine, *Ralph Singleton*, direttore di produzione di *Taxi Driver* e i tre giorni del *Condor*, chiamato da Coppola ad organizzare la produzione degli Zoetrope Studios, produttore oggi della fortunata serie televisiva *Cagney e Lacey* (la più premiata nel 1986), terrà a Roma il seminario intensivo sulle «Tecniche di produzione per film e serie televisive».

Per informazioni ed iscrizioni telefonare alla International Forum (via Nerola 2 - 00199 Roma) ai numeri (06) 8313515 e 8387674.